

Alexander Skljarov gewidmet

Reaction to an object found

Jürgen Löchter
Text nach: Su Schí

Rubato (Takt ca. 30 - 50)

Akk. *sfz* *sub. p*

Manual III

Anmerkungen zur Aufführung:

Diese Komposition sollte in Verbindung mit einem Lichtbildervortrag (oder auch Videofilm) aufgeführt werden, der in Sequenzen von Bildern sowohl intakte als auch zerstörte Natur zeigt. Dabei sollte mit einem deutlich schockierenden Bild begonnen werden.

Die Zeitabschnitte (Takte) sind in der angegebenen Metronomzahl zu spielen. Der improvisatorische Charakter in den langsamen Teilen sollte aber dennoch bewahrt bleiben.

● — = Tonlänge ● — ● = legato ● = kurzer Notenwert 7 = Balg öffnen V = Balg schließen