

Confédération Internationale des Accordéonistes (CIA)

Member of the International Music Council, IMC-UNESCO

2004 Coupe Mondiale Test Piece

October 19-24, 2004 - Pontarlier, FRANCE



- I. Allegro Ritmico**
- II. Andante Doloroso**
- III. Adagio Sostenuto**
- IV. Vivace Finale**

***by* FRANCK ANGELIS**

for Complete Rules and Regulations, please visit:

www.coupemondiale.org

"A LA MEMOIRE DE MON NEVEU ROMAIN"

Pour Aude Giuliano

~ **IMPASSE** ~
(PREMIER MOUVEMENT)

Franck ANGELIS
(2003)

Reg. 1 *Allegro Ritmico*
= 168 environ

(*1) for piano
accordion

~ IMPASSE ~

(DEUXIEME MOUVEMENT)

Franck ANGELIS

2003

♩ = 66 environ *Andante Doloroso*

Reg. 6

B. SHAKE *mf*

p

G = Basse Pédale

(*)

Reg. 3

Plus Fort

Reg. 2

f

Reg. 1

(*) Piano Accordion

The notes in brackets can be played in free bass if the stretch is too great for the right hand

(*) Accordéon touches piano

Les notes entre parenthèses peuvent être jouées en basses chromatiques lorsque l'écart est trop grand pour la main droite

IMPASSE

Troisième mouvement

Franck ANGELIS
(2003)

⊙ Adagio sostenuto

Dolce *con vibrato (ad lib.)*

poco più forte

Dolce

Più mosso

poco a poco rit. ...

Più lento *morendo ...*

⊙ **Tempo primo** *poco rubato*

IMPASSE

Final

Franck ANGELIS
(2003)

Vivace

p

sempre staccato

16/8

13/8

16/8

13/8

f

16/8